



MAISON DE LA METALLURGIE
ET DE L'INDUSTRIE DE LIEGE

Le Bulletin

MMIL

#15 - Janvier 2020



Vue générale des installations industrielles de la Calamine (plaque de verre numérisée), © Collections MMIL

2020 nous ouvre ses portes. Accompagné de son lot de bonnes résolutions, ce début d'année est surtout pour nous l'occasion de vous souhaiter le meilleur dans les projets que vous voulez entreprendre, qu'ils soient d'ordre personnel ou professionnel.

Si vous deviez imaginer de bonnes résolutions à prendre pour cette nouvelle année, pourquoi ne pas venir nous rendre visite à la MMIL ?

Comme l'a montré l'événement du 26 octobre dernier — où vous étiez très nombreux et nous vous en remercions —, vous trouverez sans aucun doute au fil des pages de ce bulletin plusieurs raisons de venir à la MMIL... en 2020.

Nous vous souhaitons une bonne lecture, et encore une fois, une excellente année 2020.

**Le Musée bénéficie
du soutien de :**



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



Une Province au service de tous



Wallonie



Service public
de Wallonie

SOMMAIRE

- 4 Retour sur l'événement du 26 octobre
- 5 Rétrospective
- 6-7 Coup de projecteur : Jean-Jacques Dony
- 8 Des projets pour 2020
- 9 Les Amis de la MMIL

AGENDA*

23-24 MARS : Startech's Days à Ciney

DU 26 AU 29 MARS Printemps des Sciences

24-25 AVRIL Science-Expo à la MMIL

SEPTEMBRE

Exposition de sculptures de Halinka Jakubowska

MARDI 15 DECEMBRE

Vernissage

« ZÉRO CARBONE : QUELLES ÉNERGIES POUR DEMAIN ? »

** D'autres projets vont voir le jour pendant cette année, d'autres dates seront à pointer dans vos agendas. N'hésitez pas à nous suivre sur les réseaux sociaux, à consulter notre site internet ou simplement, à lire le prochain bulletin, prévu au début du printemps.*

LA TORPILLE CRÉE L'ÉVÉNEMENT

Retour sur le riche programme du 26 octobre dernier, à l'occasion du vernissage de l'exposition « Torpille ».

Croisière toxique

Nous avons été plus d'une centaine à embarquer sur « Le Pays de Liège » pour la dernière édition de cette version spéciale des croisières sidérurgiques entre Seraing et Chertal. Enrichie par les propos pertinents d'Anne Stelmes (MMIL), d'Alexis Zimmer (sociologue-historien, auteur de *Brouillards toxiques*) et d'Arnaud Péters (Centre d'Histoire des Sciences et des Techniques), la croisière a été le théâtre d'un vif débat le long des rives industrialisées du grand fleuve.

L'exposition

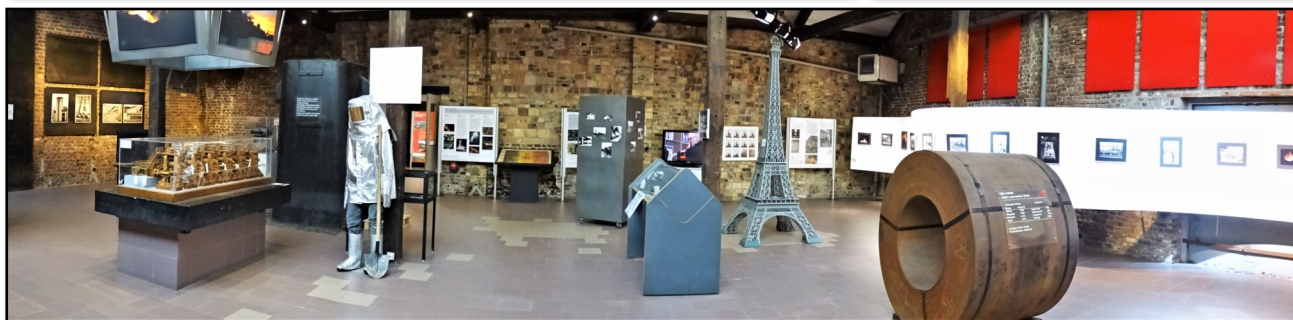
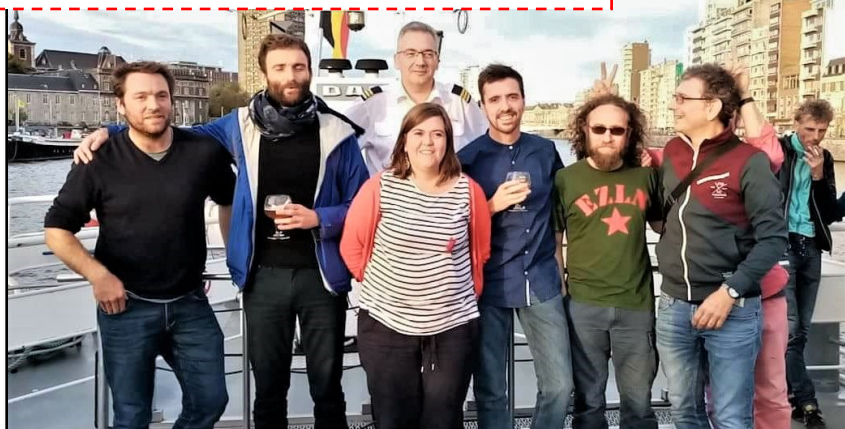
Nombre de ces croisiéristes ont rejoint le musée et les autres invités au vernissage de l'exposition « Torpille », où ils ont appré-

cié les photos d'Armando Frassi, les plans et images d'archives et les superbes modèles réduits. L'exposition promeut notre démarche pour sauvegarder un wagon-thermos authentique que nous aimerions valoriser devant le Musée. Un petit geste pour la sauvegarde d'un élément de notre patrimoine industriel qui ne sera pas simple à concrétiser.

Ronde de nuit

Que dire de la projection du film *Ronde de Nuit*, de Jean-Claude Riga, qui a rassemblé pas moins de 90 personnes dans notre salle d'exposition temporaire. Une expérience qui n'a laissé personne indifférent. Pour clore la soirée, agrémentée d'un repas aux saveurs libanaises, les plus audacieux se sont laissé tenter par le karaoké. Une journée riche, variée, pour tous les goûts, où des publics divers se sont côtoyés et où vous avez répondu présents. Nous vous en remercions.

L'exposition « Torpille » est prolongée jusqu'au 19 avril 2020 ! N'hésitez plus !



RETROSPECTIVE

Le projet Hypothèse

Le mardi 15 octobre dernier, à la MMIL, nous avons accueilli l'ASBL Hypothèse. Ce partenaire, dont l'objectif est de proposer un lieu de recherche, de ressources et de formation à la didactique des sciences pour les jeunes élèves, avait en effet choisi la MMIL pour la clôture de son projet d'année intitulé : « Sol et sous-sol ». L'objectif du projet était de permettre « d'appréhender et de comprendre les concepts de sol, de sous-sol, des matières premières issues de ce sous-sol, de leur exploitation, de la nécessité de leur *préservation*... ».

C'est tout naturellement que des liens se sont une nouvelle fois tissés entre Hypothèse et la MMIL tout au long du projet... pour aboutir à cette soirée de clôture où se sont retrouvés une centaine d'instituteurs et de curieux, autour de quatre ateliers. L'un de ces ateliers se déroulait dans la forge : l'occasion de présenter une richesse de notre patrimoine et de revenir sur la collaboration entre la MMIL et l'école de Romsée (*voir le Bulletin de la MMIL n°13*). La soirée s'est poursuivie par une exposition présentant les productions des élèves, pour se terminer dans la joie et la bonne humeur autour d'un verre de l'amitié.



© Hypothèse ASBL

La boîte à culture, à la Médiacité : un projet à développer.

Tout au long de l'année 2019, la Maison de la Métallurgie et de l'industrie de Liège est sortie de ses murs. Cette expérience, menée au premier étage de la Médiacité dans un espace temporaire dédié à la culture, a permis de rencontrer des jeunes curieux, parfois surpris de voir « un musée venir à eux ». Susciter la curiosité et interpeller les passants : voilà deux objectifs qui ont été rencontrés... notamment, grâce aux animations proposées. Consciente qu'il est important d'occuper des tiers-lieux « inattendus », l'équipe a décidé de poursuivre l'expérience en 2020, en développant de nouvelles activités.

Voici, en primeur, les thématiques et les dates à venir pour l'année 2020 :

8 et 15 avril

> ***une mine d'or dans ma poche***

20 et 27 mai

> ***où se cache le trésor ?***

2 et 9 septembre

> ***les aventuriers du fer***

25 novembre et 2 décembre

> ***Minecraft, le jeu***

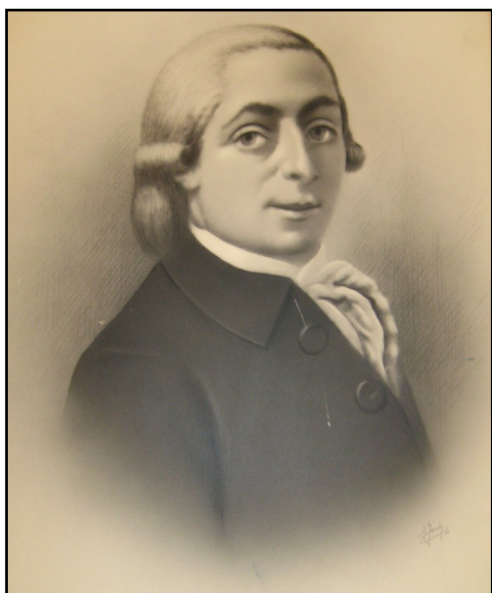


© MMIL—VG

COUP DE PROJECTEUR

Portrait de Jean-Jacques Dony

À l'occasion de la commémoration du bicentenaire du décès de Jean-Jacques Daniel Dony, nous avons décidé de consacrer un coup de projecteur à ce précurseur de l'industrie mondiale du zinc.



© Collections MMIL

Né le 24 février 1759 à Liège, il devient chanoine de la collégiale Saint-Pierre en 1778. 20 ans plus tard, en 1797, il reprend l'entreprise de transport de son père. C'est vers 1800 qu'il découvre le procédé de production du zinc, au contact de la Société d'Émulation de Liège. Après son mariage avec Joséphine-Gertrude Jalheau (1802), il fonde son usine à zinc (1809). Inventeur de génie, mais très mauvais gestionnaire, il meurt dans la misère le 6 novembre 1819.

(portrait établi d'après une miniature de Joseph Dreppe)

Un inventeur génial...

La transformation en vapeur (qui s'oxyde immédiatement en présence de l'air) est la difficulté majeure de la métallurgie thermique du zinc. La condensation doit donc s'opérer à l'abri de l'air.

Le cercle scientifique liégeois constitué autour de François Villette (Delloye, Demeste, Dony) s'intéresse fortement aux recherches — restées imparfaites — qui y sont liées, notamment menées en Allemagne (Andréas Marggraff, 1746), en Angleterre (John Champion, 1796), et en Carinthie.

Si Dony essaie d'acquérir la mine de Calamine Moresnet dès 1802, il n'en obtiendra la concession, pour cinquante ans, que le 17 décembre 1805 seulement, ratifiée par un décret impérial du 24 mars 1806.

Jusqu'en 1808, il met progressivement au point le procédé permettant de produire du zinc pur et ductile en quantités industrielles. Il entamera la construction de l'usine de Saint-Léonard en 1809. La production y débuta le 20 juillet de la même année. Le 1er juin 1809, il sollicite un brevet qui lui fut octroyé le 19 janvier 1810 pour quinze ans.

... mais un gestionnaire malheureux

La réussite commerciale de ce produit neuf qu'est le zinc allait se heurter à la résistance au changement.

Malgré des efforts de promotion considérables (la baignoire de Napoléon conservée dans nos murs en est un bel exemple), Dony fut obligé, dès 1813, de se procurer des fonds en s'associant avec un négociant parisien, Hector Chauvet, puis avec François-Dominique Mosselman, homme d'affaires bruxellois établi à Paris, à qui il devra céder les trois-quarts de ses droits. Cela s'avérera insuffisant et Dony sera déclaré en faillite le 12 janvier 1819.

*Ce coup de projecteur est notamment basé sur la brochure **MÉTAUX NON FERREUX, HIER & AUJOURD'HUI**, disponible dans notre librairie.*

COUP DE PROJECTEUR

De riches collections à la MMIL

Notre musée conserve un riche patrimoine lié à l'activité métallurgique du zinc, particulièrement en région liégeoise, notamment la baignoire en zinc de Napoléon, les albums de Saint-Paul de Sinçay et les aquarelles de Mauwendre.

Ces dernières semaines ont été marquées par la numérisation de plus de 500 plaques de verre issues du dépôt de la Vieille-Montagne, en 1994, transformé en don en 2019. En voici quelques exemples...



© Collections MMIL

VUE DES FOURS À GAZ DE L'USINE V-M À FLÔNE

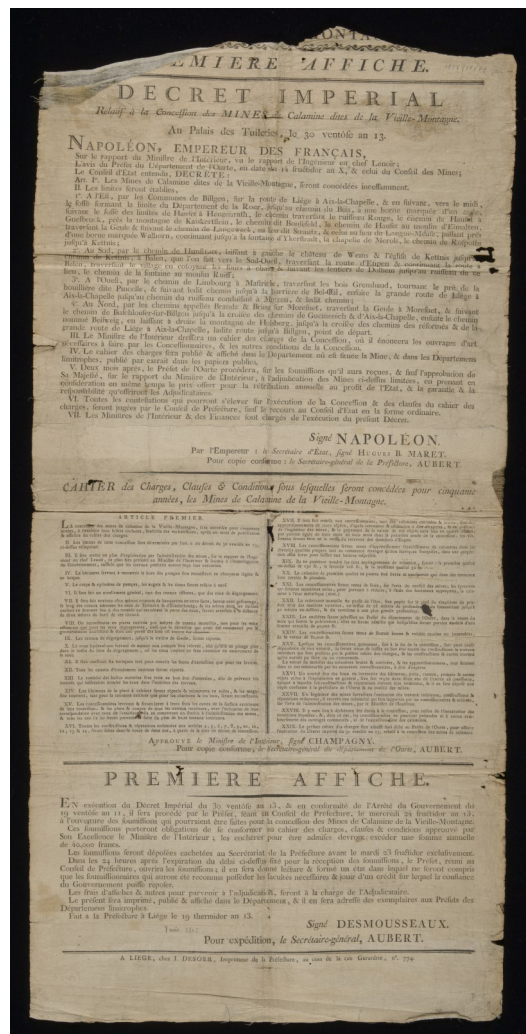


© Collections MMIL

CUISINE DE L'ASILE DE COINTE V-M

Décret de Napoléon

Il stipule en son article premier que « les Mines de Calamine dites de la Vieille-Montagne, seront concédées incessamment », pour cinquante années. Dony emportera l'adjudication le 17 décembre 1805, moyennant une redevance annuelle de 40.500 francs. Une reproduction de ce décret est visible dans notre exposition temporaire « Paysages en Mouvement », qui sera prolongée jusqu'au 19 avril prochain.



© Collections MMIL

DÉCRET IMPÉRIAL RELATIF À LA CONCESSION DES MINES DE CALAMINE DITES DE LA VIEILLE-MONTAGNE DU 30 VENTÔSE AN XIII (21 MARS 1805). IMPRIMÉ À LIÈGE CHEZ DESOER, N° 774

DES PROJETS POUR 2020...

Startech's Days au WorldSkills

Les 23 et 24 mars prochains, l'équipe de la MMIL se rendra à Ciney pour un événement de promotion des métiers manuels, techniques et technologiques : World Skills Belgium.

De quoi s'agit-il ? C'est en quelque sorte le championnat de Wallonie des métiers techniques et manuels. Il s'agit de compétitions au cours desquelles des jeunes passent diverses épreuves techniques préparées par des professionnels issus de centres de formation, d'écoles et d'entreprises ; elles doivent permettre de juger des capacités professionnelles mais aussi de la réactivité personnelle en situation de compétition, donc de stress comme sur le lieu de travail. En parallèle à ces compétitions est mis sur pieds un « Village des Métiers » qui vise plusieurs objectifs : inspirer les jeunes, participer à des dizaines d'animations de découverte métiers, se découvrir une vocation, s'informer sur les métiers techniques et les opportunités qu'ils offrent. La MMIL y proposera donc une animation pour découvrir le fonctionnement des machines. Comment sont-elles mises en mouvement ? Quels sont les mécanismes, parfois visibles, souvent cachés, qui actionnent des machines simples et complexes ? Comment expliquer la transmission ou la transformation du mouvement dans certaines machines ?

Printemps des Sciences

La 20e édition du Printemps des Sciences se tiendra la semaine du 23 au 29 mars 2020 sur le thème : « Et demain ? ». La Maison de la Métallurgie et de l'Industrie de Liège y participe pour y présenter l'animation « Une mine d'or dans ma poche ».

Le Printemps des Sciences, en quelques mots : « Demains catastrophistes ? Demains enchanteurs ? Quel futur pour notre planète ? Pour la biodiversité ? Pour l'humanité ? L'avenir est certes incertain mais il est surtout à construire ! Dans cet esprit, le Printemps des Sciences propose, gratuitement, aux élèves (en semaine) et au grand public (en soirée et le week-end), de plonger dans le présent pour interroger le futur à travers le prisme des sciences et des technologies. De nombreuses activités (ateliers, laboratoires, expériences, démonstrations publiques, conférences...) seront proposées et animées. Le programme sera mis en ligne dans le courant du mois de janvier. ». Un moment important pour la MMIL, dont l'activité se déroule aussi en dehors de ses murs.

Science-Expo (24-25 avril)

La Maison de la Métallurgie et de l'Industrie de Liège est heureuse d'accueillir à nouveau les Jeunesses scientifiques de Belgique dans le cadre de Science-Expo !

Durant 2 jours, des jeunes de 12 à 20 ans réunis en équipe, présentent leur projet scientifique ou technique au grand public. Cette année 2020 sera une année spéciale. Si, pendant de nombreuses années, Science-Expo a connu 2 éditions annuelles, l'une à Bruxelles, bilingue et à dimension internationale, l'autre à Liège, wallonne et plus conviviale, ce sera différent cette année. En effet, une seule et unique édition est prévue : ce sera à la MMIL. Pour cette Science-Expo en cité ardente, les organisateurs nous annoncent des projets néerlandophones ainsi que les lauréats des éditions internationales. Sans aucun doute un grand moment en perspective pour notre musée et pour notre public.

L'ANNÉE 2020 SERA PLACÉE SOUS LE SIGNE DES ÉNERGIES POUR LA MMIL. PARMIS LES PROJETS QUI VONT JALONNER L'ANNÉE, VOUS POUVEZ DÉJÀ NOTER LA RÉALISATION D'UNE EXPOSITION TEMPORAIRE LIÉE AUX ÉNERGIES : « ZÉRO CARBONE : QUELLES ÉNERGIES POUR DEMAIN ? »



© MMIL

DEVENEZ UN AMI DE LA MMIL !

Chaque année, nous vous proposons une carte de membre.

Votre affiliation vous donne droit, pendant un an, à différents avantages:

- L'accès gratuit toute l'année au musée.
- L'accès gratuit pour un accompagnant de votre choix; Cette personne peut être différente d'une visite à l'autre.
- L'accès gratuit aux expositions temporaires.
- Un accueil personnalisé
- Une invitation pour les événements organisés par le Musée:
 - > Les vernissages des expositions temporaires
 - > Les événements ponctuels: journées portes ouvertes, visites thématiques.
- La participation à la « journée des amis de la MMIL » (conférence, visite, rencontre,...)
- L'abonnement au bulletin de la MMIL

Intéressé.e ?

Rejoignez donc notre réseau dès aujourd'hui en remplissant le formulaire d'adhésion sur notre site internet:

<http://www.mmil.ulg.ac.be/en-pratique/services-au-public/les-amis-de-la-mmil/> ou en prenant contact avec

Xavier Lambert (promo@mmil.be).

Pour toute information complémentaire sur ces avantages, l'équipe de la MMIL se tient à votre disposition:

- > Adresse: Boulevard Raymond Poincaré, 17 - 4020 LIEGE
- > Téléphone: 04/342.65.63
- > E-mail: info@mmil.be

Suivez-nous:

